

广州市建筑工程职业学校

2019 级《建筑装饰（软装）》专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：建筑装饰（软装），专业代码：040200

二、入学要求

全日制中等职业学校学历教育招收初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

全日制中等职业学校学历教育修业年限为三年。

四、职业面向

专业类别	土木水利类（专业代码：040200）
对应行业	建筑行业
职业类别（岗位、工种）	软装制图员、软装设计与导购、软装陈设与执行、施工员、资料员、室内装饰装修质量检验员、装饰装修工
职业资格证书	CAD绘图员（建筑）四级； 建筑信息模型（BIM）职业技能初级、中级
主要接续专业	高职专科：建筑装饰工程技术（540102） 建筑室内设计（540104） 应用本科：建筑学（082801）

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

中等职业学校培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美、劳全面发展，在生产、服务一线工作的高素质劳动者和技能型人才。本专业面向装饰设计类企业、生产类企业培养具有基本的科学文化素养，良好的职业道德，较强的就业能力和一定创业能力，从事软装设计绘图、软装饰品导购、软装陈设与执行等工作的专业人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能。

1. 职业素养

(1) 热爱社会主义祖国，将实现自身价值与服务祖国人民相结合，树立社会主义民主观念和遵纪守法意识，遵守职业岗位规范；树立劳动观点，养成良好的劳动习惯，增强实践能力；树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念；树立正确的职业理想，形成正确的就业观、创业观，做好适应社会、融入社会、就业创业准备。

(2) 具有社会公德、职业道德意识和文明行为习惯，自觉践行社会主义核心价值观。

(3) 具有健全的人格、良好的心理品质和健康的身体，培养诚实守信、爱岗敬业、团结互助、勤俭节约、艰苦奋斗的优良品质，提高应对挫折、合作与竞争、适应社会的能力。

(4) 具有基本的欣赏美和创造美的能力。

(5) 具有与时俱进的创新意识。

(6) 具有建设环保、节能、安全等方面的意识。

(7) 具有不断学习新知识新技能的能力。

2. 专业知识与技能

(1) 掌握土木工程识图、素描与色彩、软装设计基础、装饰品常用材料及加工手段、计算机辅助设计、装饰品导购、软装陈放与执行等专业基础知识。

(2) 掌握建筑装饰工具线条图的绘制和建筑装饰工程图的制图规范，初步掌握基本图形的设计与表达能力；具有徒手绘制软装工程图样的能力。

(3) 掌握表现形体结构、透视和光色变化规律、质感等方面的静物素描技法及色彩表现技法，具有运用色彩塑造物体的初步能力，具有设计构图的表达能力与造型能力。

(4) 掌握计算机绘图基本技能，能灵活运用绘图软件绘制软装方案图和施工图，会整理、输出绘图文件。

(5) 掌握家装及公装的软装设计方法；了解常用软装材料与制品的规格、性能特点、装饰效果，能根据设计要求选用装饰品。

(6) 能运用软装设计相关理论知识和技能，进行家装或小型工装软装方案设计，能根据设计师的意图进行深化设计，能正确表达、表现设计意图；能根据实用和审美要求选用主要装饰材料和装饰品。

(7) 能运用手绘表现技法绘制软装效果图，初步具有效果图表现能力；能使用计算机图形图像处理等软件绘制软装效果图，初步具有软装设计方案表达能力。

(8) 能根据设计方案完整地绘制家居和小型公共建筑室内软装施工图，图样绘制符合制图规范；能根据装饰工程变更情况按要求修正图样。

(9) 能在软装方案设计的基础上进行装饰品采购，能进行现场安装。

(10) 掌握软装企业 1 或 2 个职业岗位所需的业务知识和基本技能，并具有初步经验，取得相应的职业资格。

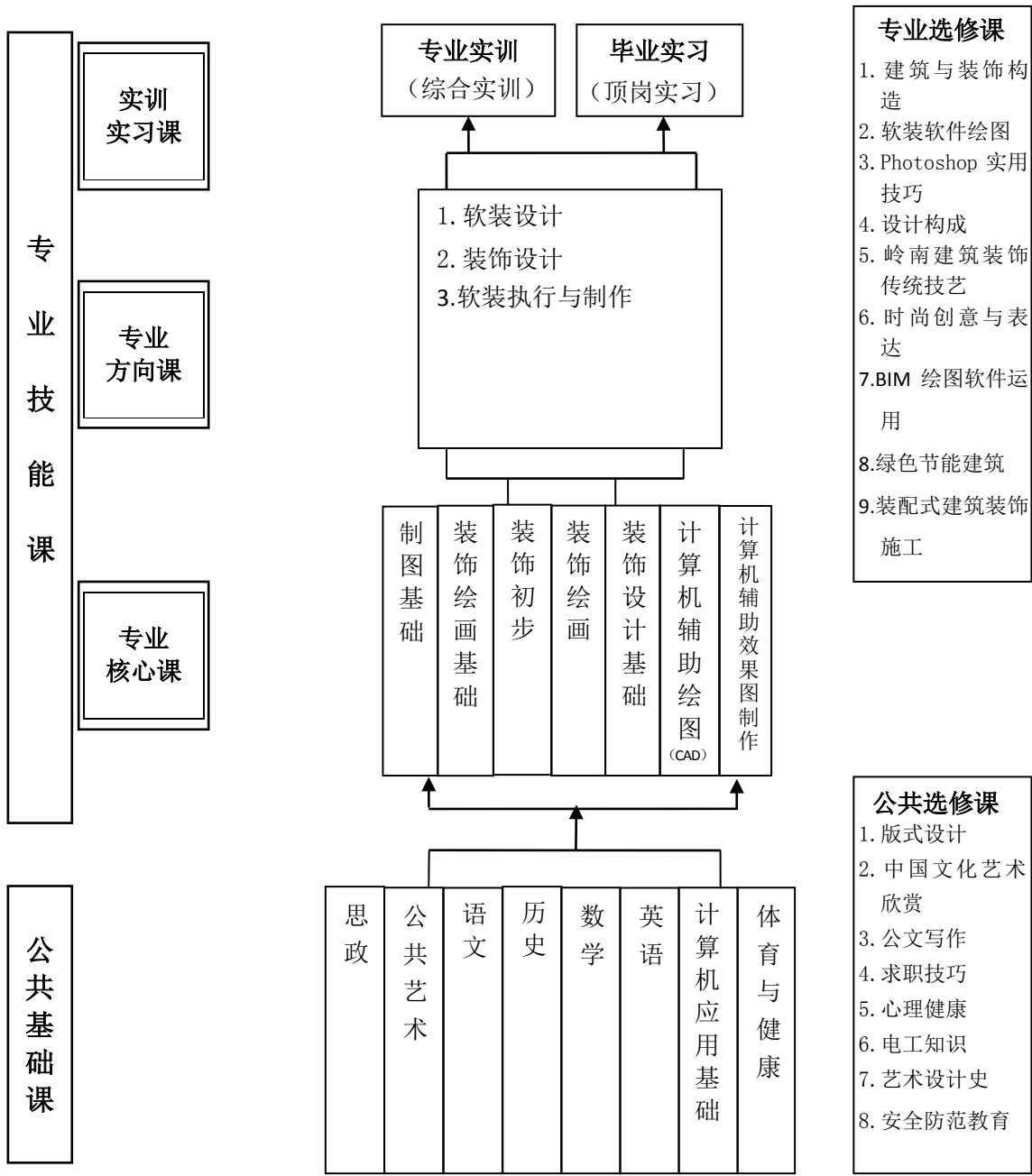
六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括思政课（职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会、哲学与人生）、文化课（语文、数学、英语）、计算机应用基础、体育与健康课，公共艺术、历史以及自然科学和人文科学类公共选修课。

专业技能课包括专业核心课、专业（技能）方向课、实训实习课以及专业选修课。

（一）课程结构



（二）课程要求

1. 公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	职业生涯规划	依据《中等职业学校职业生涯规划教学大纲》开设	34
2	职业道德与法律	依据《中等职业学校职业道德与法律教学大纲》开设	34
3	经济政治与社会	依据《中等职业学校经济政治与社会教学大纲》开设	36
4	哲学与人生	依据《中等职业学校哲学与人生教学大纲》开设	32
5	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设	184
6	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设	138
7	英语	依据《中等职业学校英语教学大纲》开设	100
8	计算机应用基础	依据《中等职业学校计算机应用基础教学大纲》开设	68
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康教学大纲》开设	168
10	公共艺术	依据《中等职业学校公共艺术教学大纲》开设	32
11	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设	32

2. 专业技能课

（1）专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
12	制图基础	掌握投影制图的原理，能根据投影法则进行读图，绘制基本形体的三面投影图和轴测图。能进行简单的透视图绘制，能读懂简单的建筑施工图。	68
13	装饰绘画基础	初步掌握表现形体结构、透视规律和光色变化规律、质感等方面的静物素描技法，初步具有运用素描工具和材料的能力，具有设计构图的表达能力和造型能力；理解色彩表现知识，初步掌握色彩表现技法，具有色彩感觉与运用色彩塑造物象的能力。	102
14	装饰初步	了解建筑装饰的产生和发展，能使用绘图工具绘制线条、编写建筑美术字体、进行平面图形、立体图形的构成设计，具备识读简单装饰施工图的能力，会根据实地测绘建筑装饰空间的相关尺寸绘制装饰方案图。	102
15	装饰绘画	了解效果图的表现内容，掌握手绘效果图的常用技法，能运用钢笔、马克笔、彩色铅笔、水彩等工具进行效果图绘制，会表现空间、结构、光影、材质等素描及色彩关系，具备一定的设计表现能力。	102

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
16	装饰设计基础	了解家居装饰设计的相关理论以及形式美的法则，通过进行单项功能房间装饰方案的设计，掌握客厅、主卧室等空间装饰设计方法、步骤及要领，掌握平面布置图、天花图、（剖）立面图的表达、表现方法；能正确绘制构造详图。	102
17	计算机辅助绘图（CAD）	了解计算机绘图基本知识，包括基本的绘图及编辑命令、图层和图块的使用、文字及尺寸的标注方法以及图形的打印输出等相关内容，熟练掌握计算机绘图的基本技能；能灵活运用绘图软件绘制建筑装饰图纸，具备一定的绘图速度和质量。	72
18	计算机辅助效果图制作	掌握模型与材质、灯光与渲染、后期处理等具体操作，熟练掌握绘图技能，能够完成家装、小型公共建筑室内外装饰设计中电脑效果图部分的绘制。	96

（2）专业（技能）方向课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
19	软装设计	根据家居和小型公共建筑陈设配置的需要，会选择与之风格和特点相配套的陈设品，包括家具、功能性陈设、装饰性陈设等，能绘制软装方案图。	224
20	装饰设计	掌握不同类型室内装饰设计的相关理论以及形式美的法则，掌握家装、工装等中小型建筑的室内装饰设计方法、步骤及要领，能进行中小型建筑装饰工程方案设计，会正确绘制平面布置图、天花平面图、主要（剖）立面图、构造详图等图纸，图样绘制符合制图规范，能用彩铅，马克笔等完成效果图，能正确表达和表现设计意图。	204
21	软装执行与制作	本课程要求学生熟悉装饰材料，具备装饰品的设计与制作能力，同时具备敏锐的软装设计现场执行与应变能力，并且要求学生掌握装饰品品牌策略并提高美学修养，最终通过具体企业的项目设计使学生具备较强的实际操作能力，为学生的职业能力发展奠定基础。	128

（3）实训实习课

①专业（综合）实训

序号	项目名称	主要教学内容和要求	学时
23	装饰绘画综合实训	运用钢笔、马克笔、彩色铅笔、水彩等工具绘制客厅效果图，会表现空间、结构、光影、材质等素描及色彩关系，具备一定的设计表现能力。	28
24	计算机辅助效果图制作综合实训	培养学生电脑辅助设计的意识和能力，掌握电脑绘图技能，能完成家居空间和中小型公共建筑室内软装设计中电脑效果图部分的绘制。	56

序号	项目名称	主要教学内容和要求	学时
25	软装综合实训	根据中小型公共建筑陈设配置的需要，会选择与之风格和特点相配套的陈设品，包括家具、功能性陈设、装饰性陈设等，能绘制软装方案图。	56

②专业（毕业）实习

在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要，通过校企合作，实行工学交替或分阶段安排学生实习，与实习单位共同制定实习计划和制度，共同培养，共同管理。毕业实习（顶岗实习）是本专业最后的实践性教学环节，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理办法》的有关要求，保证学生毕业实习的岗位与其所学专业面向的岗位（群）基本一致。通过企业顶岗实习，学生能更深入地了解企业相关岗位的工作任务与职责权限，能够用所学知识和技能解决实际工作问题，学会与人相处与合作，树立正确的劳动观念和就业观。

3. 选修课

根据专业需要和学生兴趣、爱好，确定公共选修课和专业选修课及主要教学内容和要求。

序号	专业选修课课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
27	版式设计	掌握排版的基本原理和方法，通过颜色图形与文字等编排设计的灵活运用，完成黑白灰关系图，名片设计，海报招贴设计，软装方案汇报文案设计，个人作品集设计共五个项目的学习。	72
28	建筑与装饰构造	了解室内装饰工程中墙面、楼地面、室内天花、门窗、楼梯等主要装饰构造的原理与方法，具备识读装饰施工图的能力，掌握室内装饰工程基本构造图的设计与绘制方法，能绘制常用的构造大样图和节点详图，图样绘制符合制图规范。	34
29	软装软件绘图	掌握酷家乐、美间等建筑软件的具体操作，熟练掌握绘图技能，具备一定的绘图速度和质量，能绘制方案汇报图册、装饰施工图等，图样绘制符合制图规范。	48
30	Photoshop 实用技巧	了解 Photoshop 绘图基本知识，包括基本的绘图方法等相关内容，熟练掌握绘图的基本技能；能灵活运用软件绘制建筑装饰图纸，具备一定的绘图速度和质量。	72

序号	专业选修课 课程名称	主要教学内容和要求	参考 学时
31	设计构成	通过本课程的学习使学生了解三大构成设计与专业设计的相互关系,懂得构成的基本原理和表现方法,掌握构成设计的概论元素,视觉元素,关系元素、实用元素的特征及其作用,并能掌握一定的材料性能与一定的工艺技能,完成相关各项目的练习作业与命题创作。	68

七、教学进程总体安排

(一) 教学安排表

课程类别	序号	课程名称	总学分	课程类型	学时数			考试学期	考查学期	各学期教学周数与周学时分配						
					总学时	讲授	实验 实践			1	2	3	4	5	6	
					17周	17周	18周			16周	16周	20周				
必修课	1	职业生涯规划	2	A	34	34			1	2						
	2	职业道德与法律	2	A	34	34			2		2					
	3	经济政治与社会	2	A	36	36			3			2				
	4	哲学与人生	2	A	32	32			4				2			
	5	语文	11	A	184	184			1,2,3,4	2	2	2	2	3		
	6	数学	8	A	138	138		2,3			2	4		2		
	7	英语	6	A	100	100			1,2	2	2			2		
	8	计算机应用基础	4	B	68	44	24		1	4						
	9	体育与健康	10	C	168		168		1,2,3,4,5	2	2	2	2	2		
	10	公共艺术	2	A	32	32			5					2		
	11	历史	2	A	32	32			5					2		
	小计: 占27.5%		51		858	666	192			12	10	10	6	13		
专业核心课	12	制图基础	4	B	68	28	40		1	4						
	13	装饰绘画基础	6	B	102	30	72		1	6						
	14	装饰初步	6	B	102	30	72	1		6						
	15	装饰绘画	6	B	102	30	72	2			6					
	16	装饰设计基础	6	B	102	30	72		2		6					
	17	计算机辅助绘图(CAD)	4	B	72	22	50		3			4				
	18	计算机辅助效果图制作	6	C	96		96		4				6			
		小计: 占20.6%		38		644	250	666			16	12	4	6		
限选课	19	软装设计	14	B	224	75	149	4,5					6	8		
	20	装饰设计	12	B	204	60	144	3,4				6	6			
	21	软装执行与制作	8	B	128	38	90		4,5				4	4		
		小计: 占17.8%		34		556	173	383					6	16	12	

必修课	实践课	22	入学教育（军训）	1	C	30		30		1	1周					
		23	装饰绘画综合实训	1	C	28		28		2		1周				
		24	计算机辅助效果图制作综合实训	2	C	56		56		4				2周		
		25	软装综合实训	2	C	56		56		5					2周	
		26	毕业实习（顶岗实习，毕业教育）	28	C	600		600		6						20周
		小计：占24.7%			34		770		770							
任选课	公共选修课	27	版式设计	4	B	72	22	50		3			4			
	专业选修课	28	建筑与装饰构造	2	B	34	12	22		2		2				
		29	软装软件绘图	3	C	48		48		5					3	
		30	Photoshop实用技巧	4	C	72		72		3			4			
		31	设计构成	4	B	68	20	48		2		4				
小计：占9.4%			17		294	54	240					6	8		3	
合计			174		3122					28	28	28	28	28		

说明：

1. 开设公共艺术和历史课，除保证教学安排表中确定的学时外，其余部份教学内容可在第二课堂完成（专题讲座）。

2. 校内专业综合实训可集中或分散进行，若集中实训则按周安排教学，暂停安排其它课程。

3. 学分计算方法：原则上，课堂教学一般以16-18学时计1学分，若每学期教学周数为16周及以上的课程，按周学时数等于学分数计算；若每学期教学周数小于16周的课程，则按平均17学时计1学分；计算学分取小数点一位， $x \geq 0.5$ 取1分， $x < 0.5$ 取0.5分。

4. 入学教育（军训）、校外实习、毕业教育按一周计30学时，每周计1学分；校内实训按实际学时计算学分。

5. 若整学期全部安排到校外实习（含毕业教育），按一周计30学时，每学期按总学分的1/6计28学分。

6. 取得中级职业资格证书、技能等级证计2学分，参加国际性、全国性、省部级、地市级、行业内的职业技能竞赛以及各种知识、文艺、体育等竞赛中获得奖励，应予折合成学分。

（二）学时比例表

课程类别	必修课			限选课	任选课	
课程类型	公共基础课	专业技能课			选修课	
课程	公共基础课	专业核心课	实践课 (实训实习课)	专业方向课	公共选修课	专业选修课
学时	858	644	770	556	72	222
比例(%)	27.5	20.6	24.7	17.8	2.3	7.1

注明：本方案三年总学时为3122。

（三）教学活动周数分配表

内 容 学 期	课堂 教学	入学 教育 及 军训	校内集中 实训项目			认识 实习	毕 业 实 习	机 动	考 核	寒 暑 假	合 计
			装饰绘 画综合 实训	计算机辅 助效果图 制作综合 实训	软装综 合实训						
一	17	1						1	1	4	24
二	17		1					1	1	8	28
三	18							1	1	4	24
四	16			2				1	1	8	28
五	16				2			1	1	4	24
六							20			8	28
合计	84	1	5			0	20	5	5	36	156

注：认知实习可安排在第一学年分散进行。

（四）教学进程表（见附表一）

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《广东省人民政府关于全面实施“强师工程”建设高素质专业化教师队伍的意见》，加强专业师资队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历、职称结构应合理，具备良好的师德和终身学习能力，熟悉企业情况，积极开展课程教学改革。本专业应有业务水平较高的专业带头人，应配备2名及以上具有相关专业中级以上专业技术职务的专任教师；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师应不低于60%，并聘请一定比例（10%-30%）的行业企业技术人员和能工巧匠担任兼职教师。

本专业专任教师应具有教师资格证书，具有建筑装饰专业或相关专业大学本科及以上学历，专任实习指导教师应具有中级工及以上职业技能证。

专任教师应按学校《教师实践管理制度》有关规定，定期到行业、企业与专业相关的岗位群参加工程实践。

兼职教师应具有在装饰设计类企业、生产类企业工作实践经历，是具有相关职业能

力的专业工程师和高技能人才，能够胜任教学工作，能参与学校的实训实习室建设，能承担专业技能课实践教学或专业实训、顶岗实习的职业指导，能组织工种职业技能鉴定考核。

（二）教学设施

1. 校内实训室

实训实习环境要具有真实性或仿真性，具备实训、教学、教研等多项功能及理实一体化教学功能。校内实训基地包括基础实训室、专项实训室和综合实训室，要建设一批一体化实训室，满足专业教学要求。实训设备配置应不低于以下标准，主要设施设备的数量按照标准班（40人/班）配置。学校应根据本专业学生人数和班级数量，合理增加设备数量和工位数量，以满足教学要求。

校内实训室配置主要设施设备名称及型号规格、数量见下表。

序号	实训室名称	实训室功能	主要设施设备		
			名称及型号规格	数量	单位
1	软装设计元素认知与测绘室	学生在实训室中，能够根据图纸认知软装设计元素、通过测绘完善图纸等教学活动	居住空间软装设计元素认知样板间	1	类
			公共空间软装设计元素认知样板间	3	类
			多媒体现场教学设施设备	3	套
			室内空间软装设计元素认知与测绘教学载体	1	套
			室内空间软装设计元素认知与测绘实训、制图训练设施设备	50	套
			国家标准、行业规范、标准图集，建筑施工图案例等教学资料	5	套
2	软装项目计算机辅助技术应用综合实训室	软装图纸绘制	多媒体教学设施设备	1	套
			计算机辅助绘图设施设备	50	套
			网络版计算机辅助绘图软件	50	套
3	软装饰品陈设与执行实训室	软装饰品组合摆放练习	功能性陈设品	4	4
			装饰性陈设品	4	4
4	软装材料、认知实训室	家具类	实木家具	1	类
			板式家具	1	类
			藤艺家具	1	类
			铁艺家具	1	类
			塑料家具	1	类
			金属家具	1	类
		灯饰类	亚克力	1	类
			水晶	1	类
			玻璃	1	类
			石材	1	类

			布艺	1	类
			塑料	1	类
			木	1	类
			陶瓷	1	类
			碳纤维	1	类

序号	实训室名称	实训室功能	主要设施设备		
			名称及型号规格	数量	单位
4	软装材料、 认知实训室	布艺织物类	棉	1	类
			麻	1	类
			丝	1	类
			毛	1	类
			莫代尔	1	类
			聚酯（涤纶）	1	类
			聚氨酯（尼龙）	1	类
			聚丙烯腈（腈纶）	1	类
			聚氨酯（氨纶）	1	类
		装饰品类	玻璃	1	类
			陶瓷	1	类
			漆艺	1	类
			木材	1	类
			金属	1	类
			亚克力	1	类
			水晶	1	类
			钻	1	类
			塑料	1	类

2. 校外实习基地

本专业应建立 2-3 个稳定的校外实训基地和若干个顶岗实习点。大力推进与规范的大中型企业合作，共同将校外实训基地建成集学生生产实习、双师型教师培养培训和产教研的基地。学校与广州城市职业学院、广州市建筑集团有限公司共同牵头，联合区域内城市建设相关企事业单位、行业协会、区域相关职业院校共 50 家单位，组建成广州城市建设职业教育集团，依托集团优势，根据本专业岗位实习要求，建设校外软装方向实训基地满足学生实习要求。

（三）教学资源

学校思政课、文化基础课统一使用国家规划教材，并使用国家规划教材出版单位编写的相关课程的教辅读物。

学校专业课教材的选用要根据教育部确定的中等职业学校培养目标和实际需求。从教育厅发布的《中等职业学校教学用书目录》中选用相应的经教育部和省教育厅两级中

职教材审定委员会审定的国家、省规划教材，或选用经省教育厅中职教材审定委员会审定的体现新知识、新技术、新工艺、新方法及具有地方特色的传统工艺、传统技术的教材。

（四）教学方法

1. 公共基础课

公共基础课的任务是依据教育部统颁的相关课程教学标准的基本要求，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，提高学生思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养；为专业知识的学习和职业技能的培养奠定基础，满足学生职业生涯发展的需要，促进终身学习。推行案例教学、情境教学等教学模式的改革，教学方法、教学手段的创新，突出“学生为中心”的教育教学理念，调动学生学习积极性，注重学生学习能力和学习习惯的培养，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

2. 专业核心课及专业方向课

专业技能课程的任务是培养学生掌握必要的专业知识和比较熟练的职业技能，提高学生就业创业能力和适应职业变化的能力。根据专业培养目标、教学内容和学生的学习特点，采取灵活多样的教学方法，推行项目教学、情境教学、工作过程导向教学等教学模式。突出“做中学、做中教、教学做相结合”的职业教育教学特色，强化理实一体化教学。

围绕本专业课程目标，结合本专业特点，建设场景真实、功能齐全的理想一体化专业教室，以满足专业教学需求。为强化实践教学效果，可采用课堂教学与实训场地示范教学相结合和独立学习与小组学习相结合的形式。教师可充分利用实践性教学设备、多媒体教学设备、课件、实物、模型、虚拟实训系统等教学辅助设备讲授或演示，指导学生完成工作任务，并且现场解答学生提出的疑问，使整个课堂融入到较为真实的工作情景中。

3. 实训实习课

实训实习是专业技能课程教学的重要内容，是培养学生良好的职业道德，强化学生实践能力，提高综合职业能力的重要环节。坚持工学结合、校企合作，强化教学、学习、实训相融合的教育教学活动，重视校内教学实训，特别是生产性实训。加强专业实践课程教学、加大实训实习在教学中的比重，完善专业实践课程体系。要按照专业培养目标的要求和教学计划的安排，学校和实习单位共同制定实习计划，强化以育人为目标的实训实习考核评价。创新顶岗实习形式，组织开展专业教学和职业技能训练，保证学生顶

岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致，健全学生实习责任保险制度。

（五）学习评价

学习评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化。要校内校外评价结合，学业考核与职业技能鉴定结合，教师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。创新评价方式方法，既要关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注运用知识在实践中解决实际问题的能力水平。

要注重职业道德教育，构建学生、教师、家长、企业、社会广泛参与的学生综合素质评价体系；以过程性评价为导向，将学生日常学习态度、学习表现、知识技能运用纳入评价范围，形成日常学业水平测试、技能抽查等学业评价为主、期末考试考查为辅的过程性学业评价体系；以职业资格鉴定基础，将学业考核与职业资格鉴定相结合，允许用职业资格证或技能等级证替代一定的专业课程成绩或学分；以企业职业岗位标准为参考依据，形成学校与企业专家共同参与学生企业顶岗实习环节的评价机制。要结合专业教学实际，确定期末考试考查课程，按学业成绩管理统一规定，制定各门课程成绩评价标准。

（六）质量管理

学校建立科学的教学质量监控及保障体系，强化教学管理、提高教学质量，根据各教学人员的岗位职责及相关的教学管理文件，加强教学质量监控及保障环节，逐步完善教学质量监控及保障过程，对教学各个方面和环节实施程序管理。教学质量监控及保障体系对学校人才培养目标定位、教学目标，教学资源建设、师资队伍建设、教学组织、教学过程质量的检查、教学改革、教学研究等提出具体要求。学校教学管理工作层层相扣，实行层级管理，职责到人。以教学日常检查及期初、期中、期末等阶段性检查等形式，对授课计划、教案、课堂教学情况、学生作业等进行检查。通过组织各类人员的听课，评课，了解教师的授课情况和质量，并提出具体的意见和建议。召开由学生、班主任、教师、专家、部门领导参加的评教评学座谈会，了解和认识教师教学情况、学生学习情况、管理部门管理情况，学风、校风状况及其与行业企业需求的差距情况。对毕业生进行跟踪调查，根据毕业生就业及市场调查的结果，提供社会人才需求、培养规格、能力体系要求等教学需求信息，以进一步完善人才培养方案。

九、毕业要求

学生完成规定的教学活动，五年内须修满 170 学分，并考取 CAD 绘图员（建筑）（四级/中级）证或者信息模型（BIM）职业技能初级证书。

十、附录

附录一：教学进程表

附录二：变更审批表

